

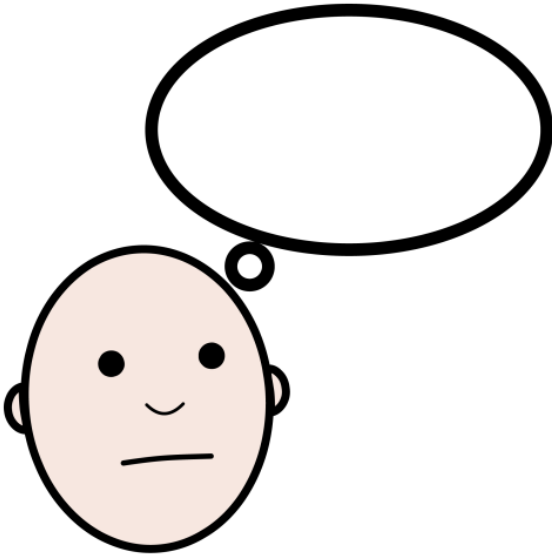
Teoría de la Mente: Los verbos mentales

Es importante que el niño conozca y experimente diferentes verbos relacionados con acciones mentales, así como ser capaz de aplicarlos en referencia a otras personas. Algunos de estos verbos son: recordar, imaginar, pensar, sentir, creer, engañar, disimular, presumir... Algunas de estas acciones son muy complejas, así que habrá que ir muy poco a poco.

Podemos emplear secuencias de acciones, historias sociales, láminas, miniaturas y, muy importante, aprovechar las situaciones que se den en el día a día para analizarlas y de ese modo poder aplicar lo aprendido a la vida cotidiana, dotando así de gran valor y utilidad a este aprendizaje.

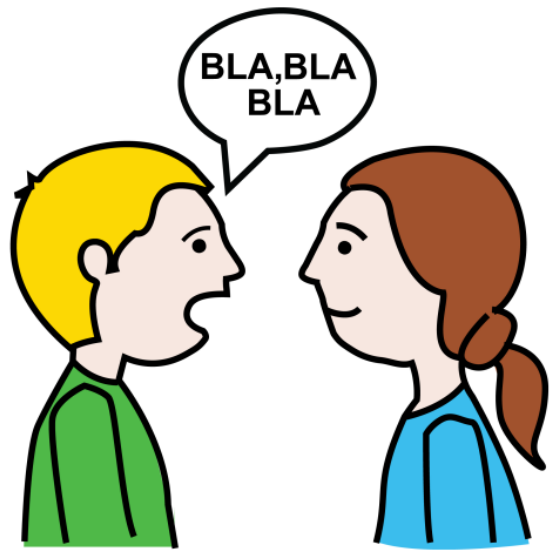
Recomiendo empezar a diferenciar los verbos: pensar y hablar, que son más sencillos y prácticos.

- En un primer momento le enseñaremos al niño el significado de los pictogramas y aprovecharemos las situaciones cotidianas para mostrarle la tarjeta correspondiente para que las vaya identificando en situaciones reales.
- Luego pasaremos a identificar los verbos mentales en otras personas y en las escenas descritas en los ejemplos prácticos.



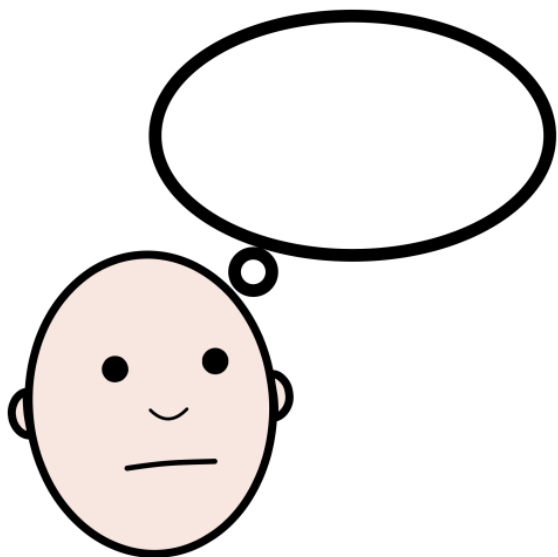
PENSAR

pensar



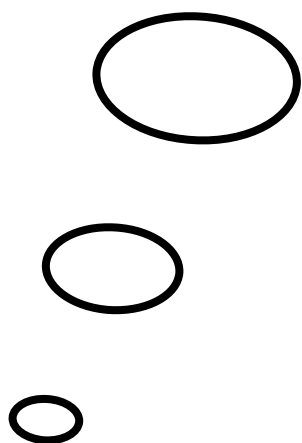
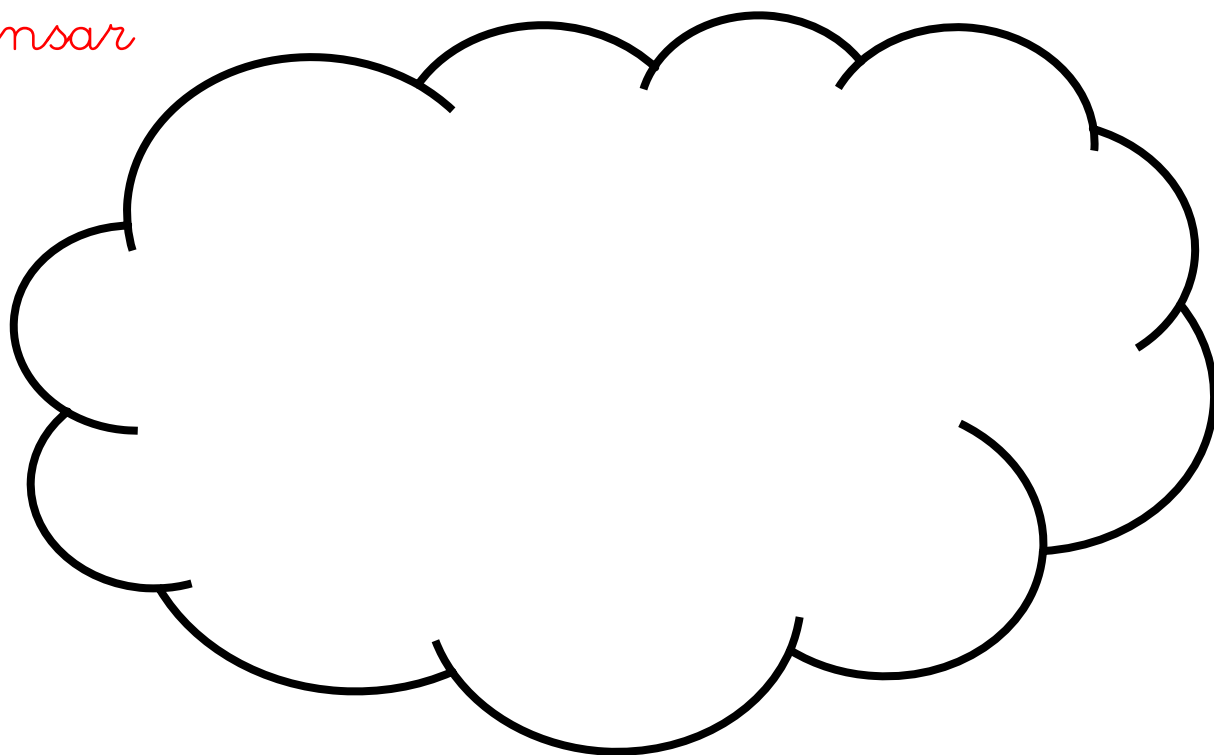
HABLAR

hablar



PENSAR

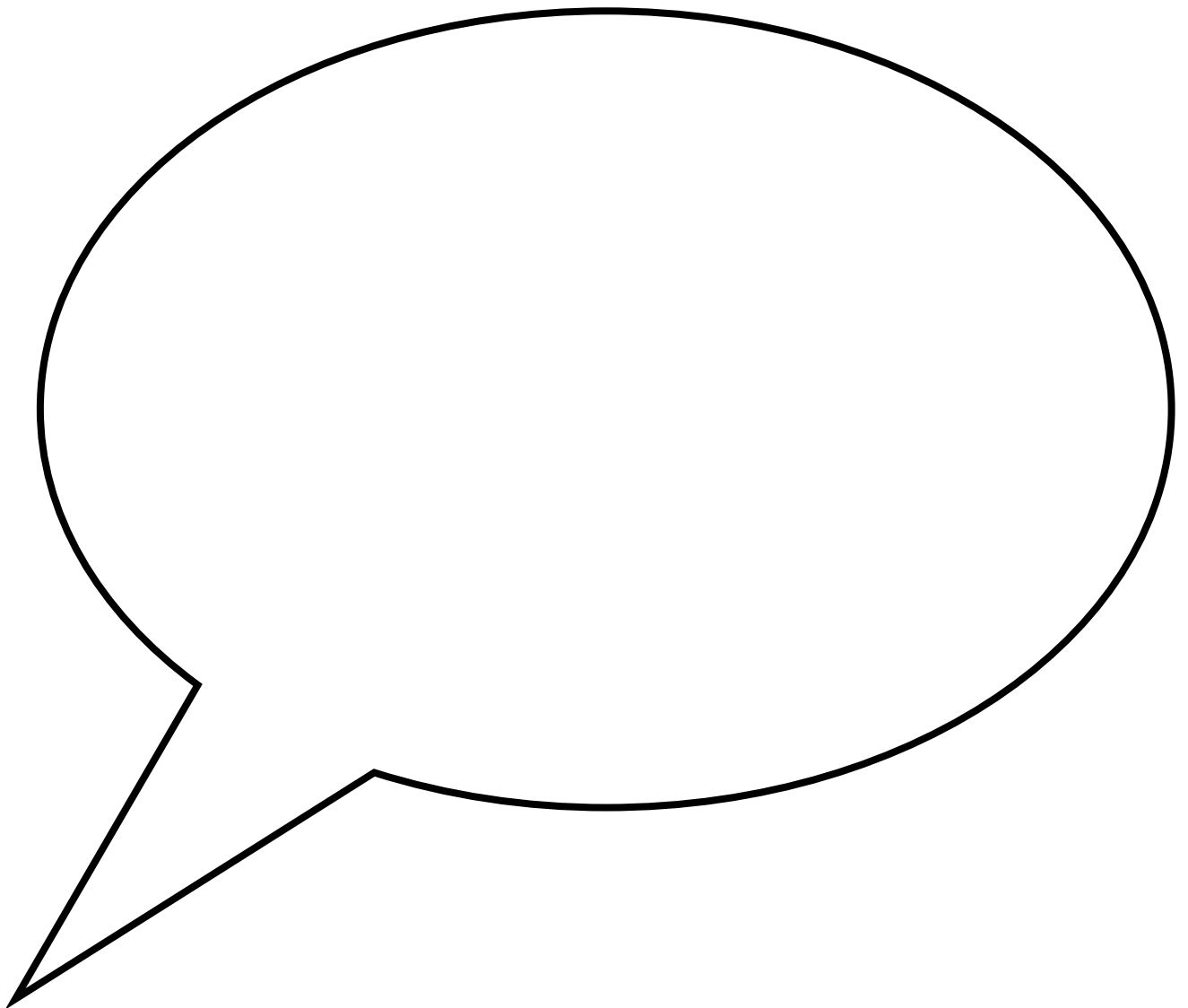
pensar

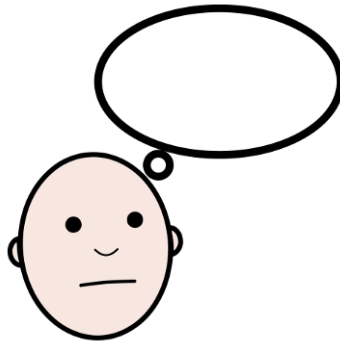




HABLAR

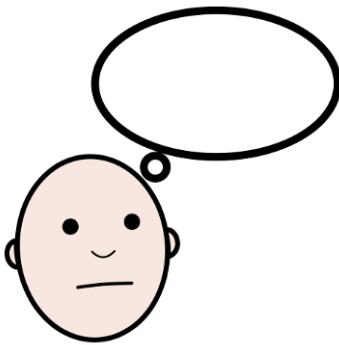
hablar



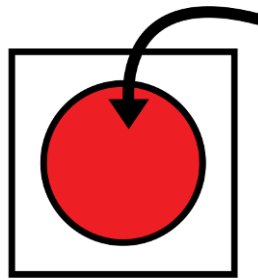


PENSAR

pensar



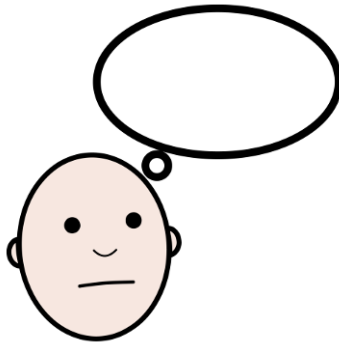
Pensamos



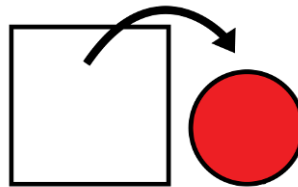
dentro



del cerebro



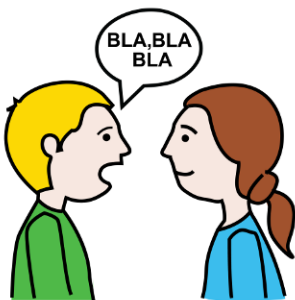
Los pensamientos



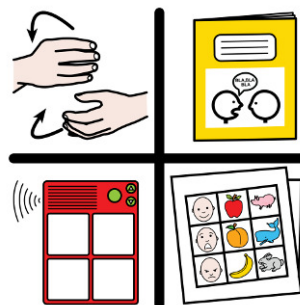
salen fuera



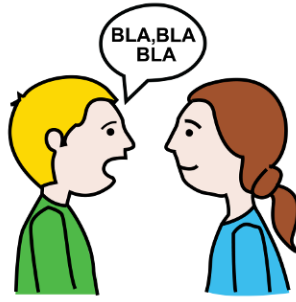
del cerebro



a través del habla



o de un sistema de comunicación

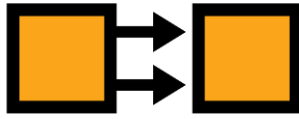


HABLAR

hablar



Hablamos



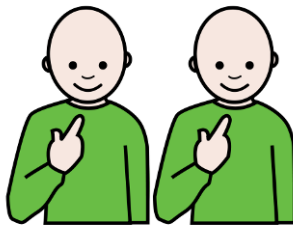
para que



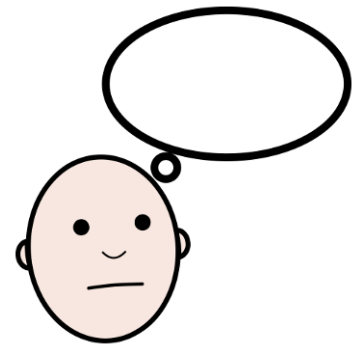
las personas



sepan



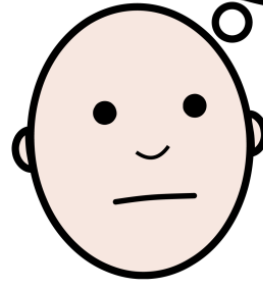
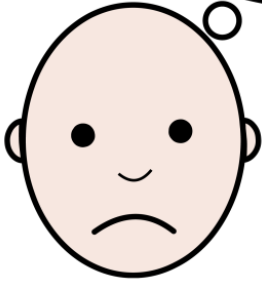
nuestros



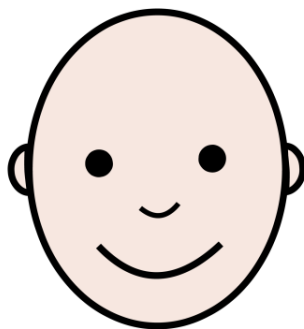
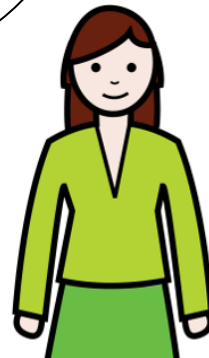
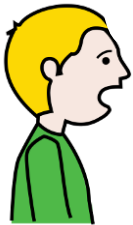
pensamientos

SITUACIÓN 1

- Javier está solo en su habitación
- quiere jugar con su pelota
- la busca en su baúl de los juguetes pero no está
- entonces piensa, ¿dónde estará mi pelota?
- Javier va a buscar a su madre
- Y le pregunta (habla), ¿dónde está mi pelota?
- Su madre lo lleva al jardín donde Javier encuentra su pelota y se pone muy contento.



¿Dónde está mi pelota?

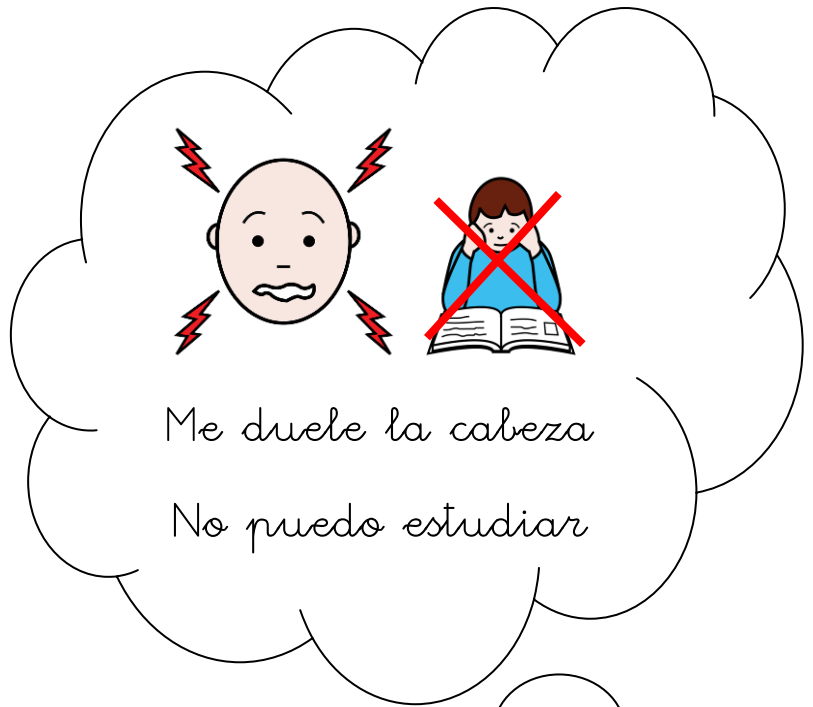
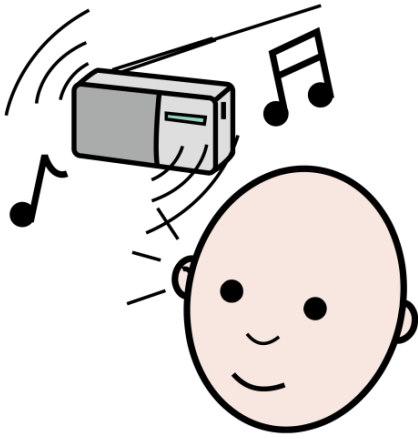


SITUACIÓN 2

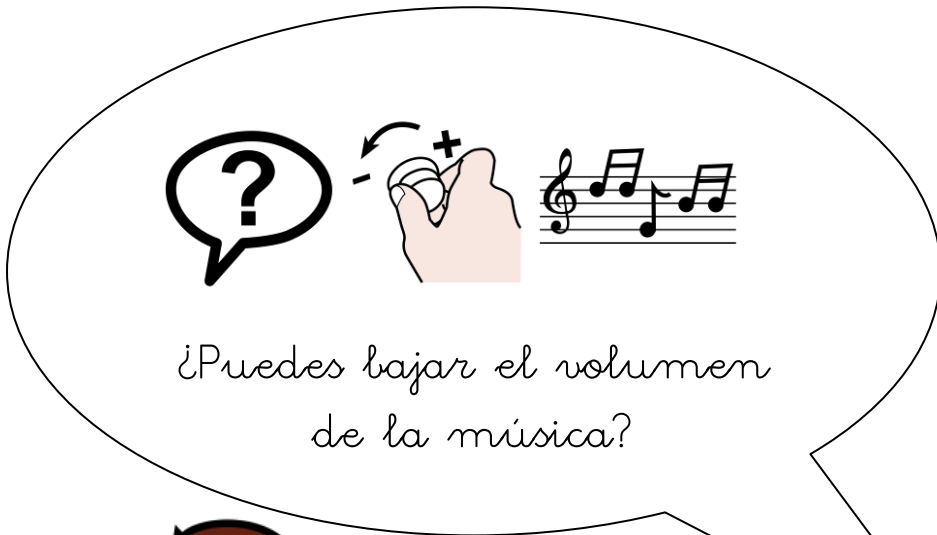
- Rodrigo está escuchando música en su habitación con el volumen muy alto.
- Su hermano Carlos está estudiando y piensa: me duele la cabeza así no puedo estudiar.
- Se acerca a la habitación de Rodrigo y le dice: ¿puedes bajar el volumen de la música?
- Rodrigo le pide disculpas a su hermano por molestarle con la música tan alta y baja el volumen.
- A Carlos ya no le duele la cabeza y se va contento a estudiar.

Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/>

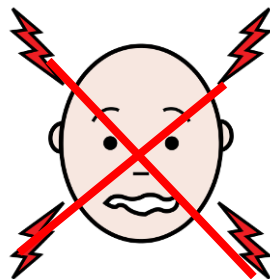
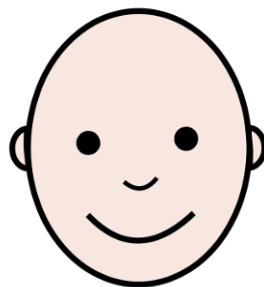
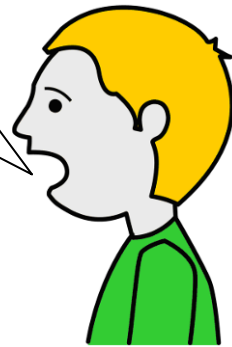
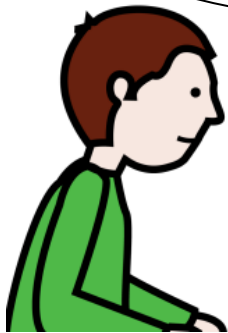
Licencia: CC (BY-NC) **Autora:** Amaya Padilla Collado



Me duele la cabeza
No puedo estudiar

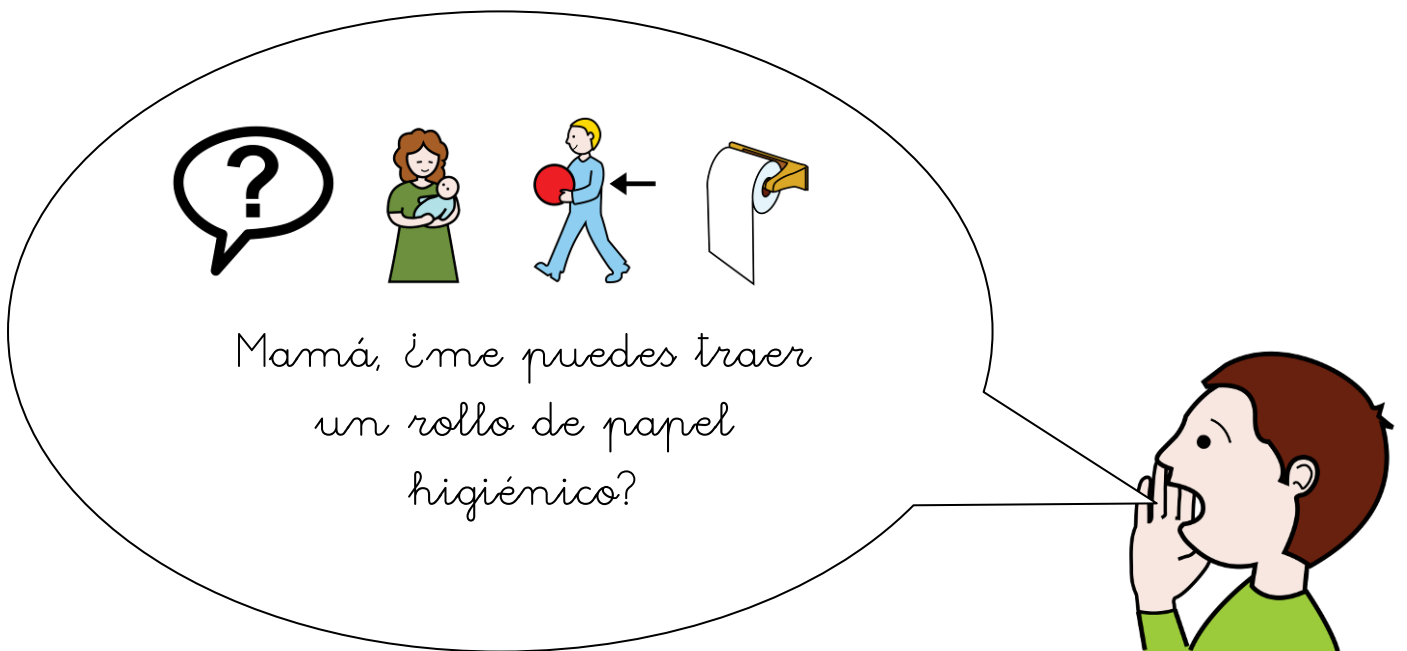
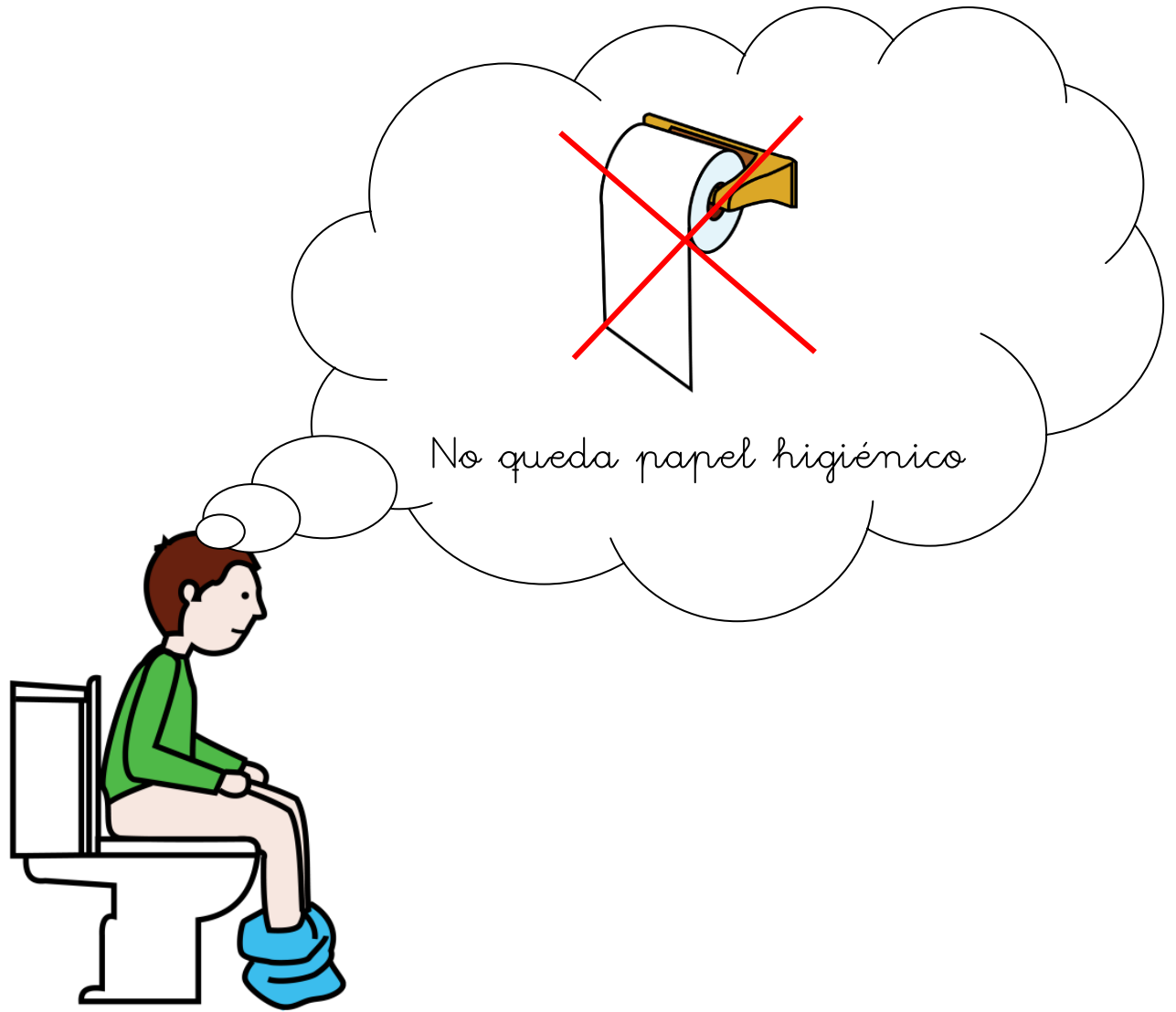


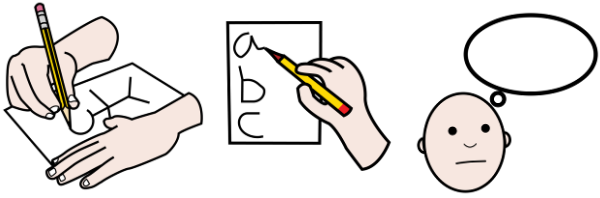
¿Puedes bajar el volumen
de la música?



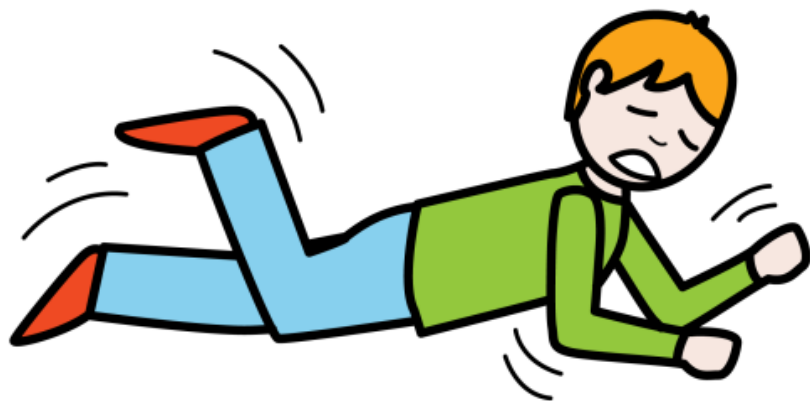
SITUACIÓN 3

- Erik está haciendo caca en el baño.
- Cuando se va a limpiar piensa: no queda papel higiénico.
- Llama a su madre y le dice: mamá, ¿me puedes traer un rollo de papel higiénico?
- Su madre se lo trae, Erik le da las gracias y termina de limpiarse.



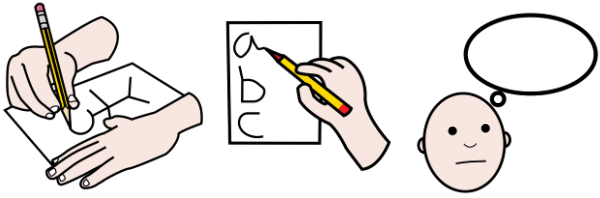


Dibuja o escribe lo que crees que está pensando:



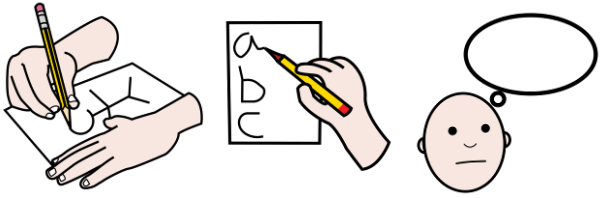
Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/>

Licencia: CC (BY-NC) **Autora:** Amaya Padilla Collado



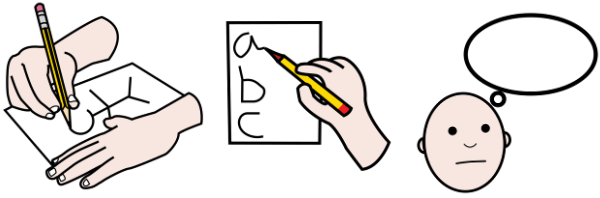
Dibuja o escribe lo que crees que está pensando:





Dibuja o escribe lo que crees que está pensando:



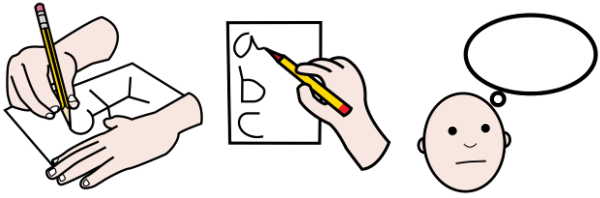


Dibuja o escribe lo que crees que está pensando:

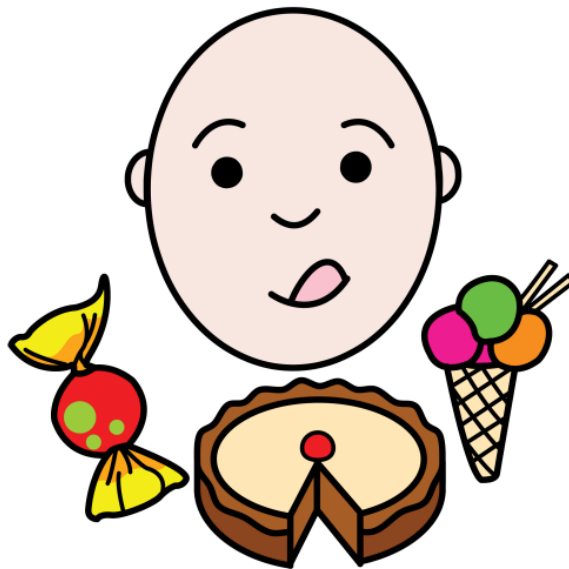


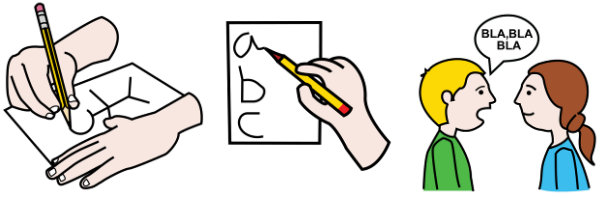
Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/>

Licencia: CC (BY-NC) **Autora:** Amaya Padilla Collado



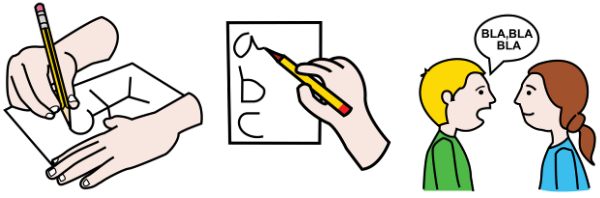
Dibuja o escribe lo que crees que está pensando:



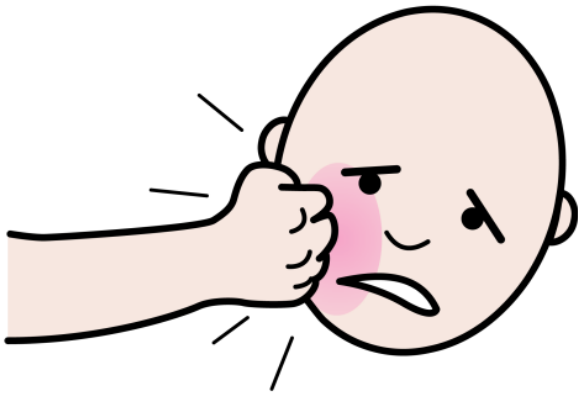


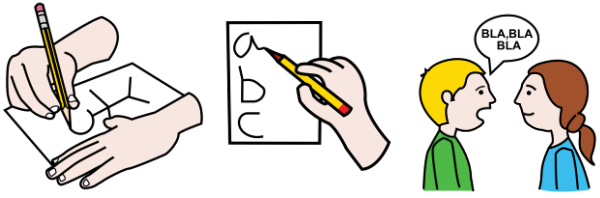
Dibuja o escribe lo que crees que está diciendo:





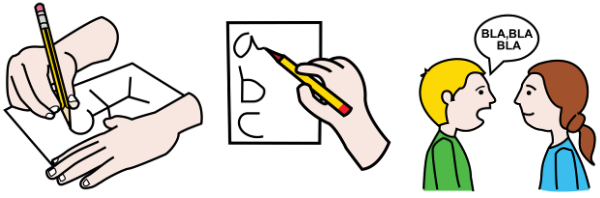
Dibuja o escribe lo que crees que está diciendo:





Dibuja o escribe lo que crees que está diciendo:



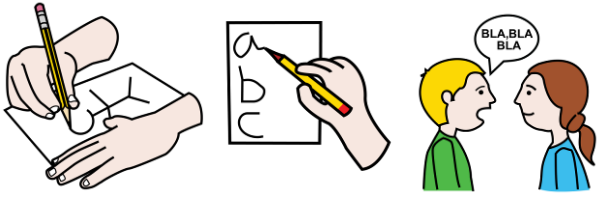


Dibuja o escribe lo que crees que está diciendo:

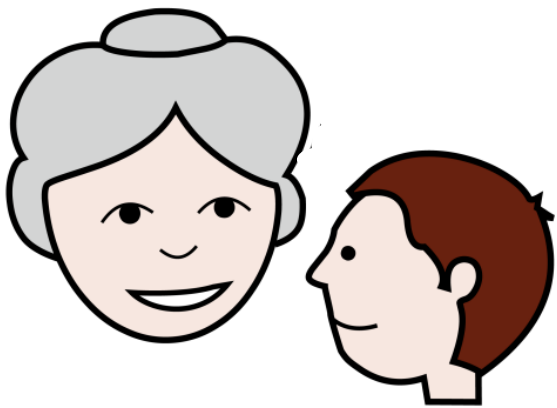


Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arasaac/>

Licencia: CC (BY-NC) **Autora:** Amaya Padilla Collado



Dibuja o escribe lo que crees que está diciendo:



Autor pictogramas: Sergio Palao **Procedencia:** ARASAAC <http://catedu.es/arsaac/>

Licencia: CC (BY-NC) **Autora:** Amaya Padilla Collado